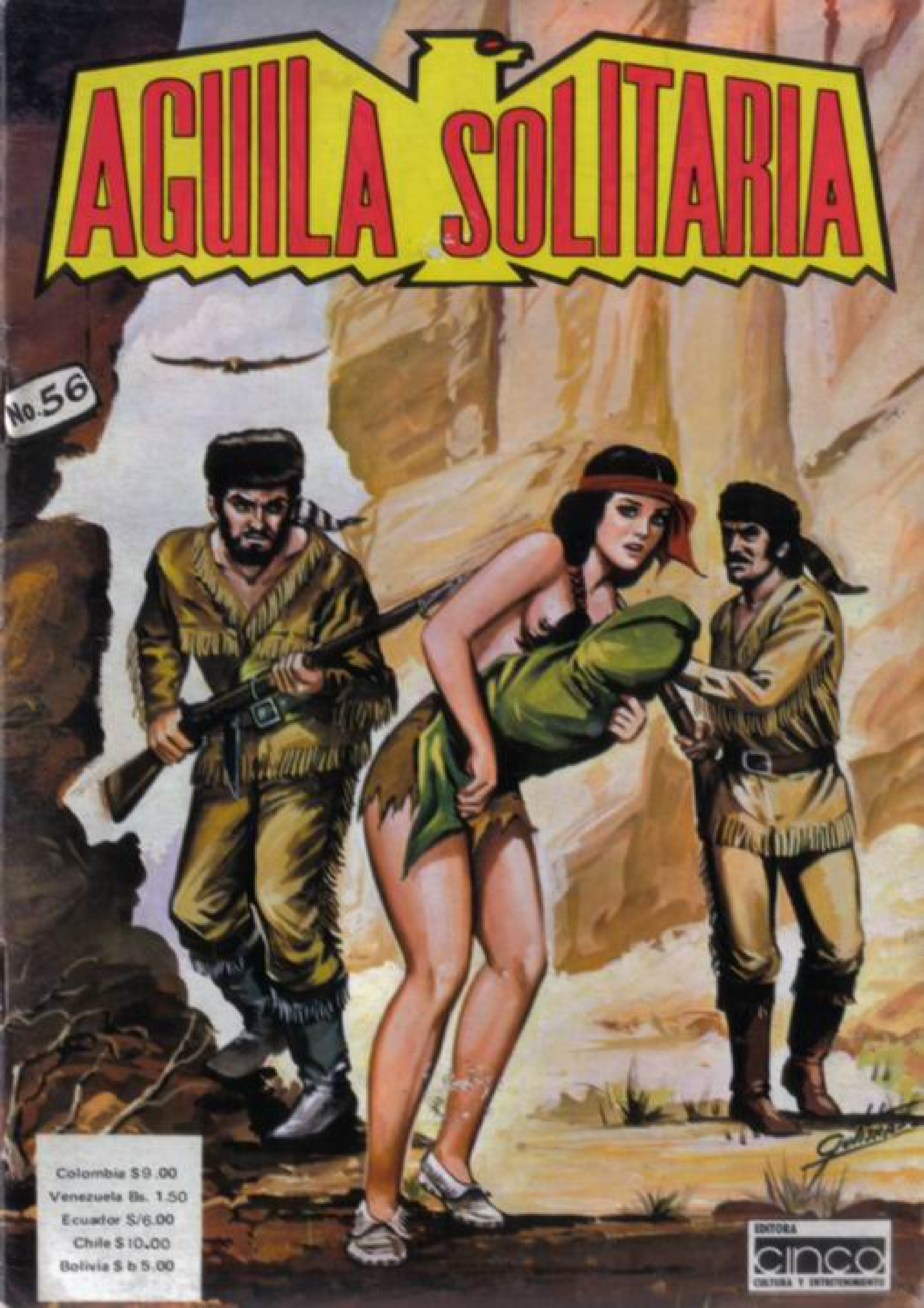
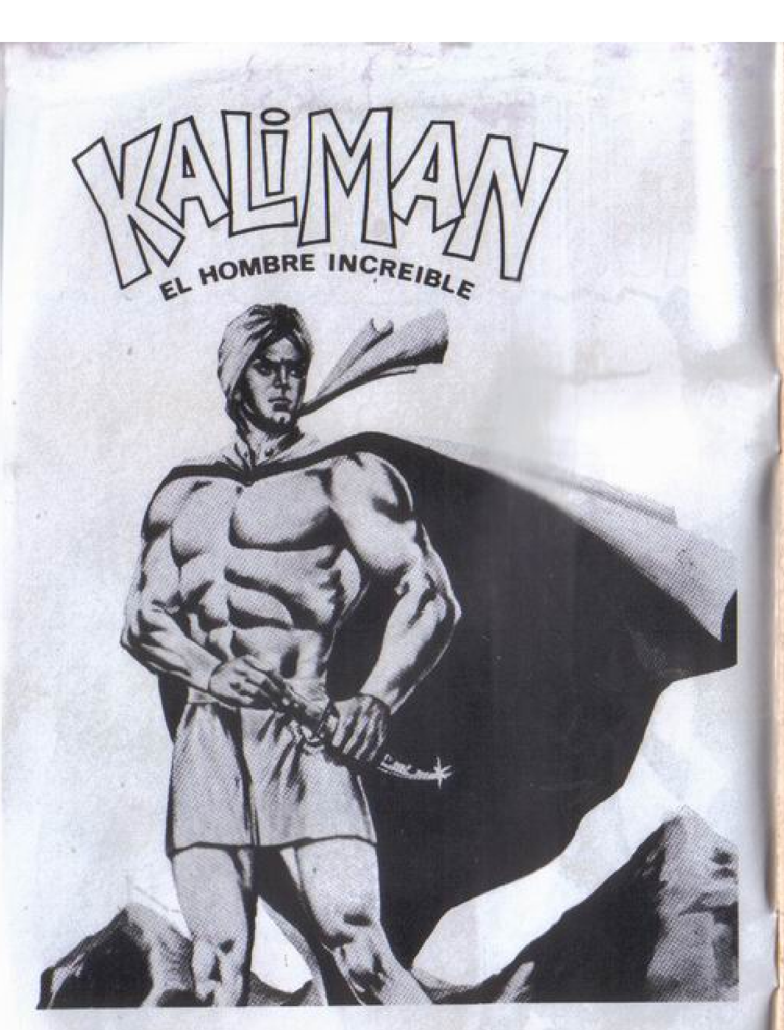

AGUILA SOLITARIA
No. 56
Colombia $9.00
Venezuela Bs. 1.50
Ecuador S/6.00
Chile $10.00
Bolivia $ b 5.00
EDITORA
CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO
AGUILA SOLITARIA No. 56
Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. Garcia Baylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.




APÁRTATE DE ESA PECADORA. LA LEY TIENE QUE CUMPLIRSE.
¿QUÉ LEY ES ESA CONTRA UNA MUJER INDEFENSA..?
¡ES MI LEY! ¡Y QUIEN LA DESOBEDECE, SE MUERE..!
¡LÁRGATE DE AQUÍ, INDIO, SI QUIERES SEGUIR VIVIENDO...!
NO ME GUSTA RECIBIR ÓRDENES.
CONSIDERO QUE ESTO ES UNA INJUSTICIA Y VOY A REMEDIARLO...
¡TÚ LO QUISISTE..!
¡RECIBIRÁS LO QUE MERECES!


¿ATACAS POR LA ESPALDA, EH..?
TE ENSEÑARÉ A LUCHAR FRENTE A FRENTE...
TE VENCERÉ, AUNQUE ESTÉS ARMADO.
MIS ÚNICAS ARMAS SERÁN LAS MANOS.
¡PAEK!
¡!


¡FIRMASTE TU SENTENCIA DE MUERTE!
¡ZOC!
¡NO SÉ QUIÉN ERES, NI DE DÓNDE HAS VENIDO, PERO AQUÍ SERÁ TU TUMBA..!
DEBO ESCAPAR.
REZA TUS ÚLTIMAS ORACIONES.


PINTO Y TOKY, OBSERVAN. NO INTERVENDRÁN HASTA QUE SU AMO LO ORDENE...
DEMASIADO TARDE APRENDERÁS A RESPETARME.
MI NOMBRE ES CLAY GRÁBALO EN TU MEMORIA ANTES DE MORIR.
LAS MANOS DE AQUEL GIGANTE NEGRO, APRIETAN COMO PINZAS DE ACERO.
AHHH.

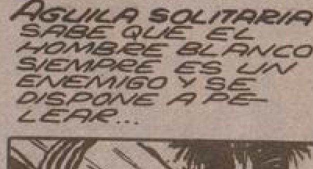

PERO EL HIJO DE LAS ÁGUILAS AÚN NO ESTÁ VENCIDO...
¡INICIA EL CONTRA-ATAQUE!
¡!
SABES PELEAR NO HAY DUDA.
¡ASÍ QUE NO LAMENTARÉ MATARTE..!
¡PLASSS!


NO HAY TIEMPO DE AGRADECER SU AYUDA.
NO ME GUSTA MATAR, PERO TÚ ME DESAFIASTE Y MI LEY ES MATAR O MORIR.
AGGG.
EL GIGANTE NEGRO ES FUERTE COMO UN BÚFALO...
¡AHHH!
NO HAY DUDA QUE SABE PELEAR.


PARECEN PUMA Y PANTERA NEGRA, PELEANDO A MUERTE...
¡ESPERA, INDIO! LOS MALDITOS HOMBRES BLANCOS SE ACERCAN!
¿?
JINETES GALOPAN HACIA AHÍ...
¡EL MALDITO ESCLAVO ANDA POR ESTOS RUMBOS. EN CUANTO LO VEAN, TIREN A MATAR..!
O.K. RINGO...


SI VOLVEMOS A ENCONTRARNOS, TERMINAREMOS LA PELEA.
NO CAERÉ OTRA VEZ EN MANOS DE ESOS MISERABLES!
AQUÍ HAY HUELLAS RECIENTES, NO DEBE ESTAR LEJOS.
¡RECUERDEN QUE ESE MALDITO NEGRO ES UNA FIERA ASESINA!


SON "CARAS-PÁLIDA"
BUSQUEN BIEN EN TODA ESTA ZONA.


AGUILA SOLITARIA SABE QUE EL HOMBRE BLANCO SIEMPRE ES UN ENEMIGO Y SE DISPONE A PELEAR...




ESTOY CERCADO...


POR AHÍ VI ALGO MOVERSE.


¡VEN, AQUÍ!
¡PRONTO, O TE MATARÁN!
CREÍ QUE HABÍAS ESCAPADO.
NO ERA JUSTO HACERLO...
TÚ ME SALVASTE DE MORIR, ESTOY EN DEUDA CONTIGO, PIEL ROJA.
AQUÍ NO NOS VERÁN, QUÉDATE QUIETO A MI LADO
AHÍ HAY UNA CUERDA...
SIN DUDA, QUE AQUÍ ESTUVO AMARRADA BONY POR ESE MALDITO ESCLAVO FUGITIVO...
¿QUÉ SUCEDIÓ CON ELLA? ¿LA HABRÁ MATADO EL MUY SALVAJE...?
56-12
56-13


¿QUIÉN ES..?
UN CAPATAZ, SE LLAMA RINGO.
HEY RINGO, VEN A VER ESTO QUE ENCONTRAMOS...
¿?
¡UNA AGUILA IMPERIAL!
¡NO DESPERDICIES BALAS, IDIOTA!
¡BANG!
¡UN CABALLO INDIO!
¿COMO DIABLOS VINO AQUÍ..?
TOKY ADVIERTE PELIGRO Y REMONTA EL VUELO...
¡JIIAK!
LO QUE NOS INTERESA ES ESE CABALLO, ES JOVEN Y FUERTE.
PINTO ESTÁ RODEADO...
¡¡¡¡¡¡


PINTO ESTÁ EN PELIGRO, DEBO IR POR ÉL.
¡NO!
¡RINGO Y SUS HOMBRES TE MATARÍAN, SON UNOS ASESINOS DESALMADOS!
¡SHOOO! SHOOO!
¡ATRAPADO!
¡NO LO SUELTEN, JA, JA, YA LO TENEMOS..!
NO DEBO ABANDONARLO.
¿QUIERES QUE TE MATEN..?
¡TE DIGO QUE SON UNOS ASESINOS, SOLO SABEN MATAR!
PINTO HA CAÍDO PRISIONERO...
¡ES UN BUEN EJEMPLAR, VAMONOS!


TOKY, VE COMO SE LLEVAN A SU AMIGO...
¡JIIAK!
IRÉ A RESCATARLO. PINTO NO PUEDE TENER OTRO DUEÑO MÁS QUE YO.
SI TE ACERCAS AL PUEBLO TE MATARÁN O POR LO MENOS SERÁS ESCLAVO.
¿POR QUÉ HE DE SER ESCLAVO..?
POR EL COLOR DE TU PIEL.
¡!


NO ERES TAN NEGRO COMO YO PERO TE TRATARÁN IGUAL.
NACIMOS NEGROS Y ESCLAVOS SEREMOS POR SIEMPRE.
¿CÓMO TE LLAMAS..?
BONY, SOLAMENTE BONY, PORQUE LOS ESCLAVOS NO TENEMOS APELLIDO.
¿QUIÉN ERA ESE HOMBRE QUE TE TENÍA PRISIONERA.?
SE LLAMA CLAY. LE DICEN "LA PANTERA"


UN DÍA SE CANSÓ DE SER ESCLAVO Y ESCAPÓ.
¡NO SIN ANTES MATAR A DOS CAPATACES.
DESDE ENTONCES, ES COMO UNA FIERA ASESINA. SE DEDICA A MATAR A HOMBRES BLANCOS.
¿POR QUÉ TE QUERÍA MATAR..?
PORQUE ESTÁ ENAMORADO DE MÍ...
56-20
¿Y TÚ... LO AMAS..?
NO.
ME ACUSA DE OBEDECER A LOS HOMBRES BLANCOS Y DECIDIÓ CASTIGARME; ME RAPTÓ DE LA FINCA DONDE SOY ESCLAVA.
SÍ.
¿TE IRÁS CONMIGO..?
VÁMONOS DE AQUÍ, ANTES DE QUE REGRESE Y NOS ATAQUE.
56-21


AHORA SOY TU ESCLAVA.
ME SALVASTE LA VIDA Y ERES MI DUEÑO. HARÉ TODO LO QUE ME PIDAS.
NO HAGAS ESTO. SOLO DEBES ARRODILLARTE ANTE EL GRAN ESPÍRITU DE LAS PRADERAS DEL CIELO.
NADIE DEBE SER ESCLAVO. TODOS SOMOS LIBRES COMO LOS PÁJAROS Y EL VIENTO. ¿ENTIENDES..?
¡!


TODOS LOS NEGROS SOMOS ESCLAVOS. ES LA LEY.
¡NO!
ES UNA LEY INVENTADA POR "LOS CARA-PÁLIDA". ¡ESTOY DE ACUERDO CON CLAY AL REBELARSE CONTRA LA ESCLAVITUD!
PERO TÚ ERES DE PIEL COLOR COBRE Y AÚN ASÍ, NO ERES ESCLAVO...
¡SOY LIBRE COMO EL VIENTO. MI REINO SON LAS PRADERAS Y MI TECHO EL GRAN CIELO...!


¿DE DONDE VIENES?
¡DE LAS MONTAÑAS, DE LAS PRADERAS Y LOS RIOS, ORGULLOSO DE MI RAZA INDIA!
¿CÓMO TE LLAMAS?
¡ÁGUILA SOLITARIA..!
ENTONCES LLÉVAME CONTIGO A LAS PRADERAS Y A LOS MONTES, QUIERO SER LIBRE COMO TÚ.


ÁGUILA RECUERDA QUE ANDA BUSCANDO A SU ESPOSA SHIU...
NUESTROS CAMINOS SE SEPARAN APROVECHA AHORA QUE ERES LIBRE Y VETE.
PERO..
A DONDE QUIERA QUE VAYA ME ENCONTRARÁN Y ME CASTIGARÁN POR ESCAPAR, O CLAY ME MATARÁ.
NO ME DEJES SOLA, PIEL ROJA.


PREFIERO QUE ME LLEVES DE REGRESO A LA FINCA DONDE SOY ESCLAVA.
IREMOS JUNTOS, PUES YO DEBO RESCATAR A PINTO.
Y QUIERO VER A ESOS "CARA-PALIDA," QUE ESCLAVIZAN A LOS NEGROS.
¡TOKY! ¡VENN!
¡JIAK!
¿HABLAS CON LOS PAJAROS?
56-26
EL ÁGUILA IMPERIAL OBEDECE LA ORDEN...
¡JIAK!
¡CUIDADO! NOS ATACA...
JA, JA, JA.
¡EL ÚNICO ANIMAL QUE ATACA A TRAICIÓN ES EL HOMBRE...!
VEN, AQUÍ.
¡JIAK!
¡ASOMBROSO!
56-27



SOY EL HIJO DE LAS ÁGUILAS Y TOKY ES MI COMPAÑERA.
OHH.
DEBEMOS IR A RESCATAR A PINTO ¿ENTIENDES?
¡JIAK!
VAMOS AHORA MISMO, HASTA DONDE ESCLAVIZAN A LOS HOMBRES.
¡Y RESCATARÉ A PINTO A CUALQUIER PRECIO!



PERO ALGUIEN LOS OBSERVA...
ES LA PEQUEÑA JUIG QUE HA SEGUIDO A ÁGUILA SIN SER VISTA...



HA ENCONTRADO A ESA MUJER DE PIEL NEGRA COMO EL CARBÓN. ¿A DÓNDE LA LLEVA..?



LOS CELOS LA ATORMENTAN...
ÁGUILA SOLITARIA NO DEBE ESTAR CERCA DE OTRA MUJER.



LOS SEGUIRÉ SIN QUE ME VEAN.



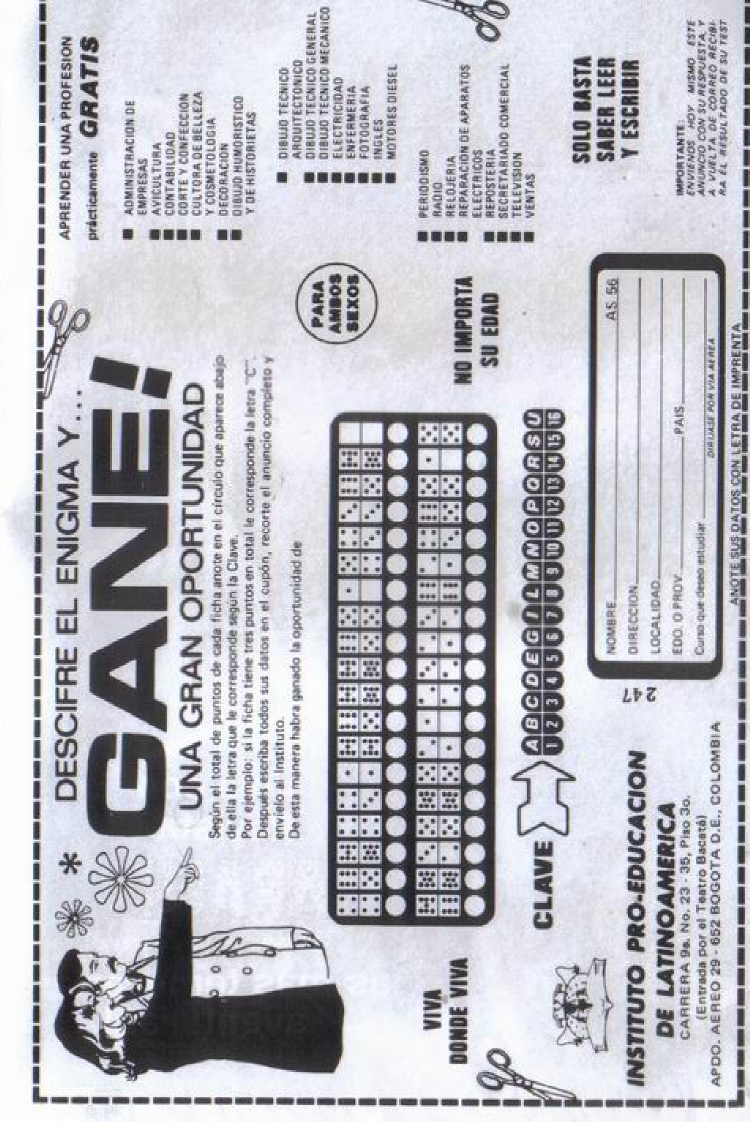
SI LLEGAS CONMIGO A LA FINCA, TE HARÁN PRISIONERO.
¡JUM!
¡TAMBIÉN TE HARÁN ESCLAVO!
¡JUM!
"LA PANTERA" ACECHA...
¿QUÉ VA A HACER ESE MALDITO PIEL ROJA? ¿A DÓNDE LLEVA A BONY?
DEBE SER CÓMPLICE DE LOS HOMBRES BLANCOS Y POR LO TANTO MI ENEMIGO, NO LO DEJARÉ VIVO...

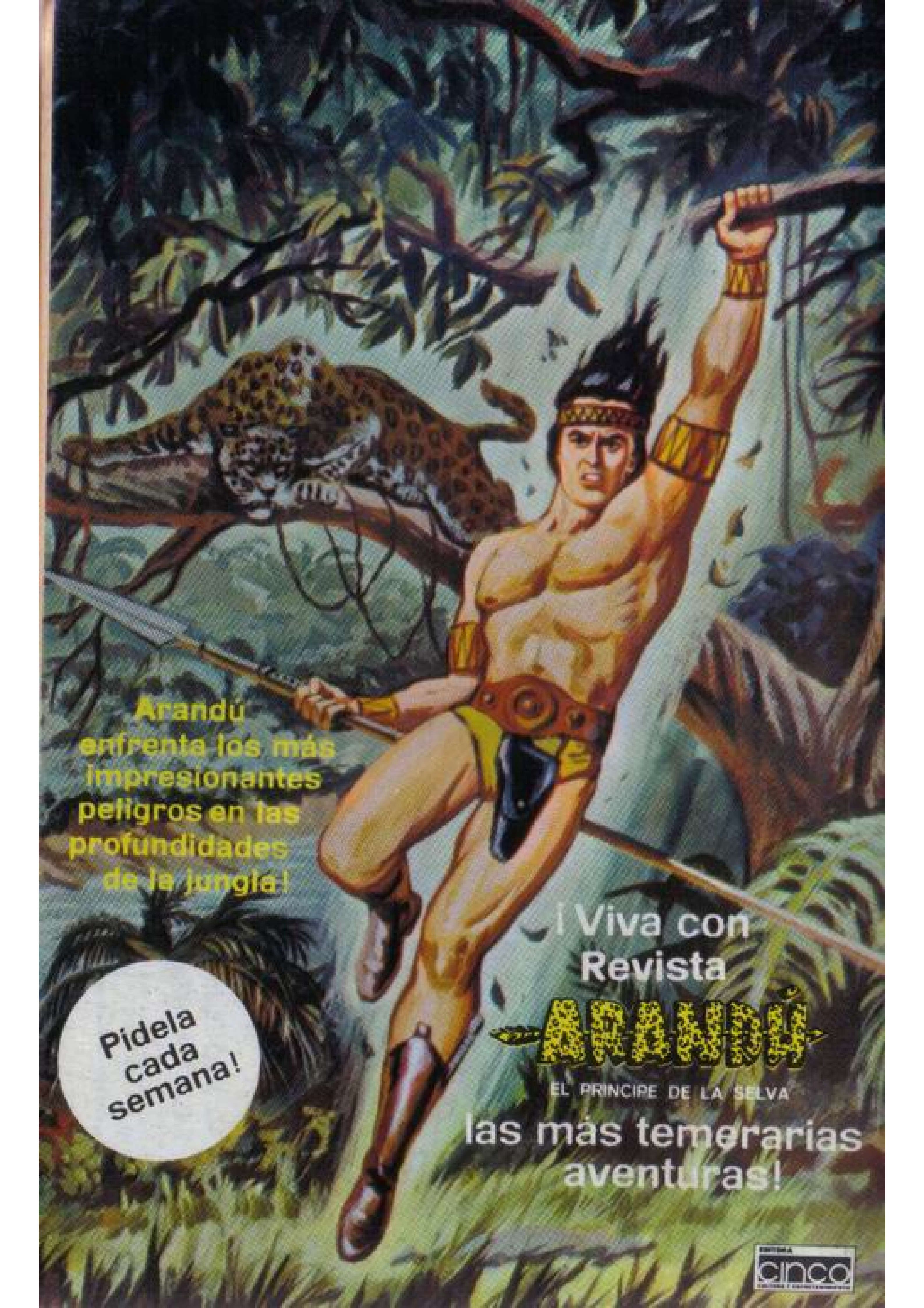


MIENTRAS TANTO, LEJOS DE AHÍ, SHIU Y SU HIJO HAN CAÍDO EN UNA TRAMPA...
AHHH.
¡QUÉ BUENA PIEZA ATRAPAMOS!
UNA LINDA Y JOVEN INDIA, JE, JE, JE.
LO QUE NOS HACÍA FALTA PARA NO SENTIRNOS SOLOS.
VEN AQUÍ, PRECIOSA.
JA, JA, JA.
¿QUIÉNES SON USTEDES?
A PARTIR DE AHORA SOMOS TUS DUEÑOS.
¡!



SERÁS UNA BUENA ESPOSA PARA LOS DOS, JA, JA, JA...
¡NO! DÉJENME..!
MIENTRAS, ÁGUILA SE ACERCA A LA TIERRA DE LOS ESCLAVOS...
TE DIGO QUE SI TE ACERCAS, TE CONVERTIRÁN EN ESCLAVO
SÓLO LOS COBARDES RETROCEDEN ANTE EL PELIGRO. CAMINA...
¡ARRIBA LAS MANOS, INDIO!
¡!
¡TE LO ADVERTÍ!
¿QUÉ PELIGROS ACECHAN EN AQUELLAS TIERRAS? ¿ÁGUILA SOLITARIA, SERÁ CONVERTIDO EN ESCLAVO? ¿QUÉ PLANEA LA PANTERA NEGRA? ¿QUÉ SUERTE LE ESPERA A SHIU, PRISIONERA DE LOS CAZADORES BLANCOS..? próximo número:
"LA MARCA DEL FUEGO"
56-32





Arandú enfrenta los más impresionantes peligros en las profundidades de la jungla!
¡Viva con Revista
ARANDÚ
EL PRINCIPE DE LA SELVA
las más temerarias aventuras!
Pídela cada semana!
cinco